

## **Gyde Callesen – Übersicht Bücher, Performances, Installationen**

### **Bisherige Buchveröffentlichungen**

- Augenblicke - Blickwinkel. Lyrische Perspektiven. Schweinfurt, 2001. (Gedichte)
- Jenseits des Kommas. Schweinfurt, 2002. (Gedichte)
- Maya mein Mädchen. Schweinfurt, 2003. (Roman)
- Der Fluss unter dem Fluss. Schweinfurt, 2004. (Gedichte)
- Käfer sind ungerade. Schweinfurt, 2006. (Erzählungen)
- paradiesäpfel angebissen. Schweinfurt, 2007. (Gedichte)
- Flamingos am Abendfenster. Schweinfurt, 2010. (Gedichte)
- Angst hat die Quersumme 5. Schweinfurt, 2013. (Roman)
- weit meer. Schweinfurt, 2014. (Gedichte)
- Der Zufall ist ein Vogel, der langsam um die Ecke fliegt. Schweinfurt, 2015. (Kurzgeschichten)
- seit uhrzeiten. Schweinfurt, 2018. (Gedichte)
- Unterwegs mit der Schildkröte Eumaphrasia. Sternenfeder, 2022. (Kinderbuch)

### **Weitere Veröffentlichungen**

- Posthornlyrik. Eine Anthologie neuerer Lyrik. Czernik-Verlag/Edition L (2000), S.29.
- Archenoah. Zeitschrift zur Förderung multikultureller Beziehungen. (1/2000), S.16/17.
- Literatessen. Anthologie des FDA Bayern in Zusammenarbeit mit dem ungarischen Kulturverband (5/2000).
- Gegenwind. Zeitschrift für Literatur (2/2001), S. 5-7.
- Maskenball (2/2001), S.7.
- Dreischneuß. Halbjahresschrift für Literatur (Nr. 10), S. 12-14.
- Federwelt. Zeitschrift für Autoren und Autorinnen (10/2001), S.44.

- Talentsichtung. LIMA. Literaturmagazin des Bundesverbandes junger Autorinnen und Autoren. Siegen, 2001, S.78/79.
- Fliegende Literaturblätter. Zeitschrift für Literatur (3/2001), S.68.
- "Weihnachten...". Anthologie im Geest-Verlag. Ahlhorn 2001, S.139-144.
- Fliegende Literaturblätter. Zeitschrift für Literatur (2/2002), S.66.
- Feuergeheuer. Anthologie zum Jahrestag der Bücherverbrennung 2003. Hrsg. v. Pete Zottl, S.12.
- Spinnennetztag. Literarischer März 2005. Hrsg. v. Fritz Deppert, Christian Döring, Hanne F. Juritz, Brandes & Apsel, Frankfurt/M., 2005, S. 15 -26.
- "Die Blümchenpoesie der Spaßgesellschaft – Die verblüffende Aktualität der 50er Jahre". In: Die Schublade, 2010.
- "Die Verlagslandschaft wandelt sich - aber wir sehen nichts, wir hören nichts, wir sagen nichts" In: WortNetz, 03/2014, S. 5-6.
- "Der Schriftsteller ist ein Verdachtsfall an sich - oder: Aus dem Leben eines Nicht-Bestseller-Autors" – In: WortNetz, 02/2015.

### **Artikel / Texte (Auszug)**

- Vorwort zu 'Das Wunder der Wandlung' - Eine Reise in die Welt der fünf Elemente. Sakina Sievers und Nirgun Loh. Shendo-Verlag, 2009.
- 'Schatten-Gesichter - Die Zwischenräume zwischen Menschen'  
Text für den Kunstkatalog zur Ausstellung von Bozena Kopij-Machnik in Poznan, November 2009.
- 'Der Katzenjammer des Selbst - Oder: Der Versuch nach Hause zu finden'  
Die Box-Stories von Kadie Schmidt-Hackenberg, Kunstkatalog, 2010.

### **Vorträge und Reden (Auswahl)**

- 'Rauchzeichen als Übersetzungen von Leben - Oberfläche als Symbol'  
Einführung zu Anne Brömmes Ausstellung im Kunstraum Bentherr Berg, Mai 2008
- 'Von Bewegung bewegt - Überlebensstrategien an der Grenze'  
Einführung zu Claudia Schmidts Ausstellung in der VHS Langenhagen, März 2009
- 'Geboren aus dem Feuer, gebettet ins Wasser - Teneriffa als Metapher des ewigen Wandels'  
Einführung zu Claudia Schmidts Ausstellung im Martin-Schmidt-Konzertsaal der Stadt Bad Münde, September 2009

## **Performances und Installationen**

- ‚Chor der Steine‘ (Performance), Mitwirkung, Tanz und Lyrik, zum Kulturfeuer in Hannover, Park der Sinne, 2001
- ‚Die Pforten der Wahrnehmung‘ (Installation), Mitwirkung, zum Kirchentag in Hannover (Lyrikmontage aus sechs Jahrhunderten), Welfenschloss, Hannover, 2005
- ‚9/11‘ (Installation), Mitwirkung, zum Jahrestag der Pogromnacht, VHS Hannover, 2005
- ‚Marguerite Porette‘, (Performance), Konzeption, im Rahmen des Philosophie-Festivals Hannover, zu der mittelalterlichen Mystikerin Marguerite Porrette, Historisches Museum Hannover, 2008
- ‚WortBeete‘, (Performance), Konzeption, im Rahmen der Gartenregion Hannover, Von-Alten-Garten Hannover, 2009
- ‚Musterschau‘ (Installationen), Mitwirkung, zur Ausstellung Musterschau im Pavillon Hannover, 2009/2011
- ‚Rosenstraße 76‘, (Performance), Konzeption, mit Monika Herrmann (Cello) im Rahmen der Ausstellung Rosenstraße 76, Kreuzkirche Hannover, 2012
- ‚Hypatia‘ (szenische Lesung), Konzeption, mit Petra Zersen, zum Philosophie-Festival Hannover, zur antiken Gelehrten Hypatia, Leibnizhaus und Künstlerhaus, Hannover, 2012
- ‚Von weißen Wüsten träume ich‘ (Performance) mit Birgitta Martin (Künstlerin), Teehaus Hannover, 2013
- ‚Zwischentöne - Zwischenworte‘ (Performance), Konzeption, mit Monika Herrmann (Cello), Kloster Mariensee, 2013
- ‚Brücken aus Glas‘ (Performance) mit Birgitta Martin (Künstlerin), Teehaus Hannover, 2014
- ‚Ich hab alles oder nichts‘ (szenische Lesung), mit der Nordstadtkantorei Hannover und Monika Herrmann (Cello), Lukaskirche, Hannover, 2014
- ‚Ein gefiedertes Universum‘ (szenische Lesung), mit Holger Nieberg (Autor) und Monika Herrmann (Cello), Zanzarelli Hannover, 2015

## **Mitarbeit an Büchern**

- Zu zweit unterwegs - Paarbeziehungen und Sozialer Buddhismus  
Herausgegeben von Randolph Pleske und Regina Bruns-Pleske.  
AutorInnen: Inge Schmid-Göppert, Theo Göppert, Gerda Schmid-Labudde  
ISBN 978-3956324109, Wiesenburg Verlag, 2016

• Eine Reise zu den Quellen der Gesundheit. Gesundheit und Krankheit neu verstehen von Dr. med. Christian Büttner ISBN 978-3-347-23854-1, INDIVIDUO, 2021

### **Institutionen / Organisationen**

Mitglied im

Verband deutscher Schriftsteller (VS-ver.di)

im Bundesverband junger Autoren (BVjA)

in der european writing centers association (EWCA)

bei VG Wort